

Maiba mentek tünz-faloz
 Miért is igyekeztek ők ket-
 ten Tündérországot lehozni
 a Földre? Szilvia csöpp uno-
 kahúgáról két és fél évvel
 születése után derült ki cu-
 korbetegsége, ráadásul –
 hogy a hozzátartozóknak
 még több aggódni valójuk
 legyen – lisztérzékeny is.

A kislány cukor-anyagcse-
 réjének egyensúlyát gondos
 orvosi kezek beállították,
 ám ezután kezdődött a szü-
 lők igazi kálváriája. Hiába
 szaladtak fűhöz-fához, ke-
 rületről kerületre, nem
 akadt óvoda, ahol felelőssé-
 get vállaltak volna a lányka
 gondozásáért, a számára
 megfelelő étel elkészítésé-
 séért, egyáltalán, ahol tud-
 ták volna, hogy mit kell egy
 ilyen gyermekkel kezdeni.

Az óvodába, ahová bekö-
 nyörögték magukat telje-
 sen szakszerűtlenül bántak
 a gyerekekkel, sőt némelyik
 óvónő olyan ellenérzessel mű-
 ködött, mintha fertőző be-
 teg volna.

Tornyosultak az akadályok

Szilvia – mint tevékeny,
 energikus, a szó jó értelmé-
 ben vállalkozó hölgy – segí-
 teni próbált. Hamarosan rá-
 jött, hogy a családi problé-
 mával egyáltalán nincse-
 nek egyedül, sok ezer szülő-

tevesztar... orog zita, az
 alapítvány ügyvezetője,
 motorja, lelke pedig Zatykó
 Szilvia. Rajtuk kívül egy
 egészségügyi szakiskolát
 végzett ifjú hölgy és egy or-
 vosnő is „ringbe szállt”.

Kaptak egy kertés épületet

Az integrált óvoda terve-
 nek kidolgozásában igény-
 be vették dr. Blatniczky
 László, a Budai Gyermek-

PÉNZEK

**Az óvoda
 költsége
 évente
 annyi mil-
 lió forint,
 ahány
 gyermeket
 gondoznak**

kórház fő-
 igazgatójának szakér-
 telmét. A
 költségvetés
 összeállításában pedig
 segítségükre
 volt dr. Ká-
 das Péter or-
 vos-közgaz-
 dász. Kiszá-
 mították,

hogy egy jól felszerelt, szak-
 képzett óvónőkkel, ápoló-
 nőkkel és diétetikussal mű-
 ködő óvoda évi költsége
 nagyjából annyi millió for-
 rint, ahány gyermeket gon-
 doznak benne.

Márciusban a XI. kerületi
 polgármester, Molnár Gyula
 közbenjárására az alapít-
 vány megkapta a Diószegi
 út 44-ben lévő óvoda egyik,
 kihasználatlan épületét a
 hozzá tartozó kerttel.



Ez még egy átlagos óvodai tízórai, a leendő gyermekintézményben személyre szabott étkezésre lesz majd szükség

A cukorbeteg gyerek hátrányosnak érzi magát

- Felmérések szerint mintegy 3300 óvodáskorú 1-es típusú diabéteszessel lehet számolni az országban, és több tízezerre tehető az ételallergiás kiskorúak, valamint serdülők száma.
- A cukorbeteg gyerekek ügyelni kell arra, hogy az inzulint az előírt gyakorisággal – étkezések, valamint az esti lefekvés előtt – kapja, hogy meghatározott időben meghatározott mennyiségű és szénhidrát-tartalmú ételt fogyasszon. Nem ihat cukros üdítő italt, édességet csak korlátozott mennyiségben ehet. Még arra is figyelnie kell, mennyit mozog.
- Fontos mindig magánál hordania szőlőcukrot vagy kockacukrot, hogy a vércukorszint csökkenését érezve, ezekből bekapva, megelőzhesse az úgynevezett hipoglikémia okozta súlyos rosszullétet.
- Mindez azt az érzetet erősíti a diabéteszes gyerekekben, hogy ő sokkal hátrányosabb helyzetben él a nem cukorbeteg társainál, pajtásainál.

A szülői támogatás önmagában kevés

TERVEIK Szilvia most már bizakodik, hogy ha minden terve sikerül, akkor idén szeptemberben talán megnyílhat Tündérország. Ehhez még sok feltételnek szükséges teljesülnie. Fel kell újítani az óvodaépületet. Ehhez és az induló fél év költségeihez hiányzik még több tízmillió forint.

A szülőktől 20-25 ezer forint havi hozzájárulást várnak egy-egy gyerek után. Az oktatási tárcával tárgyalásban vannak a támogatás mértékéről.

Az állami óvodák normája 136 ezer forint/fő évi központi támogatás, az alapítványi gyermekintézményekre azonban ez a mérce nem vonatkozik. Szponzorok többnyire felszerel-

sekben, eszközökben, tárgyi dolgokban segítenek, pénzben aránylag kevésé.

Az integrált óvodába nemcsak cukorbeteg és ételallergiás gyermekek járhatnak majd, egészséges társaikat is várja az intézmény. Ha viszont bármelyik feltétel teljesülése késik, akkor egy évet csúszik az óvoda indítása, azaz 2006 szeptemberében lesz csak esedékes.

Pedig távolabbi terveket is dédelgetnek. Ha beindítják a diétás (diabéteszes, liszt-, laktóz-, mogyoróérzékeny stb.) konyhájukat, minőségbiztosítási rendszerben vállalhatnák más gyermekintézmények ellátását is. Eleinte Budapesten, később akár országszerte.

Görög Zita nemcsak az arcát kölcsönözte



Mint megtudtuk, Görög Zita nem csak afféle dekoratív „arca” az alapítványnak, hanem részt vesz a szervezésben, a médiakapcsolatok kiépítésében, a lehetséges szponzorok felkutatásában és meggyőzésében.

▶ **Miért vállalta, hogy karrierje építése helyett (vagy mellette) beszáll ebbe a munkába? Talán a diabéteszrel való érintettsége miatt, vagy mert a jó-tékonyság növelheti népszerűségét?**

▶ **Egyik miatt sem.** Szerencsére sem én, sem a családom nem érintett. Viszont át tudom érezni azoknak a lelki és anyagi helyzetét, akiknél a családból valakinek abba kell hagynia a munkát, hogy a diabéteszes gyermek teljes gondozását ellássa. Úgy nőtettem föl, hogy mi sem dúskáltunk a javakban, tudom mit jelentenek az anyagi gondok. A nép-

szerúséget meg nem hajszolom. Ha eleinte tetszett is mindaz a pörgés és felfokozott élet, amivel a kamerák közelsége jár, előbb-utóbb telitődik az ember. Utálok a – sokszor felszínes – interjúkat, olykor szeretnék elbújni előlük valahová.

▶ **Pedig a modellek világa inkább az exhibicionizmusról ismert, semmint a bujkálós szolidárságról. Tény viszont, hogy egy tévéinterjúban kijelentette: lebeszél minden lányt a modellálmok kergetéséről. Miért?**

▶ **Mint egy vidéki lánynak, nem volt módod eljutni a Színművészeti Egyetemre, ahová szerettem volna. Viszont egy ritka lehetőségem adódott kijutni Párizsba modellként, ezt megragadtam. Szerencsére a szülőktől, barátoktól távol is tudtam magamra vigyázni, de sok félbetört sorsot láttam ebben a közegben, lányokat, akik roncossá váltak az ital és a kábítószer miatt.**

▶ **Amit mond, hitelessé teszi, hogy találkozásunkra is smink nélkül érkezett, egyszerű szürke edzőruhában. Ha az utcán jön így szemben, talán meg sem ismertem volna a ragyogó tévéasztárt. Én is megtanultam: nem szabad sztereotípiákban gondolkodni, ítélni.**

KATONA LÁSZLÓ



Sok munkát és költséget igényel az épület rendbehozása